

СОГЛАСОВАНО
с Общешкольным родительским комитетом
МБОУ «Лицей №122»
(протокол от 29.08.2023 №1)
СОГЛАСОВАНО
с Советом учащихся
МБОУ «Лицей №122»
(протокол от 29.08.2023 №1)

СОГЛАСОВАНО
с Педагогическим советом
МБОУ «Лицей №122»
(протокол от 30.08.2023 №2)
УТВЕРЖДЕНО
приказом директора
МБОУ «Лицей №122»
от 30.08.2023 №330-осн



**Положение
об итоговом индивидуальном проекте учащихся 9 классов в муниципальном
бюджетном общеобразовательном учреждении «Лицей №122» города Барнаула**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано на основе закона «Об образовании в Российской Федерации» (№273–ФЗ), Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Лицей №122» города Барнаула.

1.2. Данное Положение регламентирует деятельность МБОУ «Лицей №122» (далее-Лицей) по организации работы над итоговым индивидуальным проектом (далее-ИИП).

1.3. ИИП является основным **объектом** оценки метапредметных результатов, полученных учащимися в ходе освоения междисциплинарных учебных программ.

1.4. ИИП представляет собой учебный проект, выполняемый учащимся в рамках одного или нескольких учебных предметов или внеурочной деятельности с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и видов деятельности, способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность. Проектная деятельность – это любая социально-значимая организованная деятельность учащихся, опирающаяся на их индивидуальные интересы и предпочтения, направленные на достижение общего результата.

1.5. Выполнение индивидуального итогового проекта обязательно для каждого учащегося 9 класса, перешедшего на обучение по ФГОС ООО. Учащийся 9 класса обязан выполнить один итоговый проект за год.

1.6. Проект может быть только индивидуальным.

1.7. Проектные задания должны быть актуальны и четко сформулированы, цели и средства ясно обозначены, совместно с учащимися составлена программа действий.

1.8. Защита индивидуального итогового проекта является одной из обязательных составляющих материалов системы внутришкольного мониторинга образовательных достижений.

2. Цели и задачи итогового индивидуального проекта

2.1. Цели проектной деятельности:

2.2.1. Для учащихся:

Продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении избранной области.

2.2.2. Для педагогов:

Создание условий для формирования УУД учащихся, развития их творческих способностей и логического мышления.

2.2. Задачами выполнения проекта являются:

2.2.1. Обучение планированию (учащийся должен уметь чётко определить цель, описать шаги по её достижению, концентрироваться на достижении цели на протяжении всей работы).

2.2.2. Формирование навыков сбора и обработки информации, материалов (уметь выбрать подходящую информацию, правильно её использовать).

2.2.3. Развитие умения анализировать, развивать креативность и критическое мышление.

2.2.4. Формировать и развивать навыки публичного выступления.

2.2.5. Формирование позитивного отношения к деятельности (проявлять инициативу,

выполнять работу в срок в соответствии с установленным планом).

2.3. Цель защиты ИИП – определить уровень:

- сформированности познавательных действий;
- сформированности коммуникативных действий;
- сформированности регулятивных действий;
- сформированности предметных знаний и способов действий.

3. Требования к подготовке итогового индивидуального проекта

3.1. План, программа подготовки проекта для каждого учащегося разрабатываются совместно учащимся и руководителем проекта (Приложение 8).

3.2. Руководителем проекта может быть, как учитель-предметник Лицея, так и сотрудник иной организации или иного образовательного учреждения, в том числе высшего и среднего профессионального.

3.3. Классный руководитель контролирует занятость учащихся в проектной деятельности, информирует родителей о выборе темы проекта учащимися.

3.4. Темы проектов могут предлагаться как учителем, так и учениками. Тема, предложенная учеником, согласуется с руководителем проекта. Тема должна отвечать общепринятым нормам морали и поведения, не пропагандировать асоциальное поведение.

3.5. Проектные темы должны быть четко сформулированы, носить конкретный характер, цели и средства ясно обозначены, совместно с учащимися составлена программа действий.

3.6. Один учитель (научный руководитель) может курировать не более 10 проектов.

4. Требования к содержанию и направленности проекта

4.1. Проекты должны быть посвящены одной из актуальных проблем научной, культурной, политической, правовой, социальной жизни современного сообщества. Проект может рассматривать один из аспектов избранной проблемы, тем самым быть открытым, предоставляющим другим творческим коллективам возможность продолжить изучение новых аспектов этой проблемы.

4.2. Проектная работа включает не только сбор, систематизацию и обобщение информации по выдвинутой проблеме, но и представляет собой самостоятельное исследование, демонстрирующее авторское видение проблемы, оригинальное ее толкование или решение. Проект должен иметь практическую направленность, быть востребованным и иметь возможность применения в той или иной сфере человеческой деятельности.

4.3. Результатом работы над проектом должен быть конкретный продукт.

4.4. При проектировании необходимо опираться на типологию учебных проектов по Е.С.Полат (Таблица 1).

Таблица 1.

Типы проектов и формы представления результатов

Тип проекта	Цель проекта	Форма представления результатов (проектный продукт)
Практико-ориентированный, социальный	Решение практических задач.	анализ данных социологического опроса, атлас, атрибуты несуществующего государства,
Исследовательский	Доказательство или опровержение какой-либо гипотезы.	бизнес-план, веб-сайт, видеофильм,
Информационный	Сбор информации о каком-либо объекте или явлении, анализ информации.	выставка, газета, журнал, действующая фирма,
Творческий	Привлечение интереса публики к проблеме проекта.	игра, карта, коллекция,

Игровой или ролевой	Представление опыта участия в решении проблемы проекта.	компьютерная анимация, оформление кабинета, пакет рекомендаций, стендовый доклад, сценарий, статья, сказка, костюм, макет, модель, музыкальное произведение, мультимедийный продукт, отчёты о проведённых исследованиях, праздник, публикация, путеводитель, реферат, справочник, система школьного самоуправления, серия иллюстраций, учебное пособие, чертеж, экскурсия и т.д.
---------------------	---	--

5. Требования к этапам работы над проектом

5.1. В процессе работы над проектом учащийся под контролем руководителя планирует свою деятельность по этапам: подготовительный, основной, заключительный (Приложение 1).

5.2. Подготовительный этап (сентябрь): выбор темы и руководителя проекта.

5.3. Основной этап (октябрь-январь): совместно с педагогом разрабатывается план реализации проекта, сбор и изучение литературы, отбор и анализ информации, выбор способа представления результатов, оформление работы, предварительная проверка руководителем проекта.

5.4. Получение продукта проекта (февраль). Экспертиза материалов руководителем проекта.

5.5. Заключительный этап работы над проектом (февраль). Учащийся осуществляет структурирование и оформление собранного материала, готовит презентационный материал, пояснительную записку, готовится к предварительной защите проекта.

5.6. Предварительная защита проектов осуществляется в феврале. Мероприятие является промежуточным между этапом самоопределения, реализацией учебного проекта и представлением его результатов. На предзащите учащимся нужно представить экспертам свои проекты и, получив соответствующие рекомендации, продолжить работу над ними согласно графикам их реализации.

5.7. Защита проходит в апреле. Учащийся предоставляет проектную работу в бумажном и электронном виде. По итогам защиты составляется протокол защиты проектов и результаты утверждаются приказом директора. (Приложение 5).

5.8. Метод проектов как педагогическая технология не предполагает жесткой алгоритмизации действий, не исключает творческого подхода, но требует правильного следования логике и принципам проектной деятельности. Уникальность текста проекта должна составлять не менее 50% .

5.9. Контроль соблюдения сроков осуществляет педагог, руководитель проекта.

5.10. Контроль охвата детей проектной деятельностью осуществляет классный руководитель, заместитель директора по УВР.

5.11. Учащемуся, выступившему с проектом (исследовательской работой) успешно на муниципальном, региональном, всероссийском или международном уровне автоматически ставится «зачет», и от защиты в лицее он освобождается.

6. Требования к оформлению итогового индивидуального проекта

6.1. Структура ИИП (Приложение 4):

- Титульный лист (Приложение 2).
- Оглавление
- Описание проекта – 3-5 страниц: актуальность, проблема, цель, задачи, назначение проекта (для учебно-исследовательской работы – выдвинута гипотеза).
- Формулировка выводов или обоснование выбранного способа решения проблемы.
- Краткое описание хода работы и полученных результатов над ИИП.
- Список использованных источников.
- Приложения.

6.2. Технические требования к ИИП:

- Текст: выравнивание по ширине, шрифт Times New Roman, 14 пт, интервал одинарный, отступ первой строки 1,25, заголовки по центру;
- Поля: левое 3 см, правое 1,5 см, верхнее 2 см, нижнее 2 см.;
- Нумерация страниц: снизу, по центру. На титульном листе не ставится;
- Рисунки, фото, схемы, графики, диаграммы: шрифт Times New Roman, 12 пт. Должны иметь сплошную нумерацию и названия (под рисунком по центру). На все рисунки должны быть указания в тексте;

– Таблицы: слова «Таблица N», где N - номер таблицы, следует помещать над таблицей справа;

– Список использованных источников и литературы должен быть оформлен в алфавитном порядке в соответствии с правилами, указанными в Приказе Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28 апреля 2008 года № 95-ст «Об утверждении национального стандарта Российской Федерации ГОСТ Р 7.0.5-2008 «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу». Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления»; и ГОСТ 7.1-2003. № 332-ст «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления», введенным Постановлением Госстандарта РФ от 25 ноября 2003 года (Приложение 6).

6.3. Формы представления результатов:

- Письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых исследованиях, в том числе социальных, стендовый доклад и др.);
- Художественная творческая работа (в области литературы, музыки, ИЗО, экранных искусств и др.), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения и др., компьютерная презентация;
- Материальный объект, макет, конструкторское изделие и др.;
- Отчётные материалы могут содержать тексты, материальные объекты и др.

6.4. Для *конструкторских проектов* в пояснительную записку, кроме того, включается описание особенностей конструкторских решений, для *социальных проектов* – описание эффектов/эффекта от реализации проекта.

6.5. Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник проект к защите не допускается (Приложение 7).

6.5 Проектная работа оформляется в папке-сборнике с прозрачными файлами и хранится в Лицее в течение одного года.

7. Требования к защите проекта

7.1. Защита итогового индивидуального проекта осуществляется в сроки, утвержденные Приказом директора Лицея.

7.2. Для защиты создаётся специальная комиссия, в состав которой могут входить учителя, члены научного общества учащихся, педагоги дополнительного образования, педагог-психологи, администрация Лицея и иные квалифицированные работники. Количество членов комиссии не должно быть менее 3-х и более 7 человек. Состав комиссии для оценки индивидуальных проектов назначается Приказом директора Лицея. Состав комиссии определяется с учётом предметных областей итоговых индивидуальных проектов.

Защита носит публичный характер, на которой допускается присутствие родительской общественности.

7.3. Процедура защиты проводится в устной форме с обязательной демонстрацией фрагментов проекта или презентации и не должна превышать 10 минут, количество слайдов в презентации – не более 16 (Приложение 3). Учащийся раскрывает актуальность, поставленные задачи, суть проекта и выводы. Далее следуют ответы на вопросы комиссии.

7.4. Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения комиссией представленного продукта с краткой пояснительной запиской и презентации учащегося.

7.5. Индивидуальный итоговый проект может быть представлен на ежегодной лицейской научно-практической конференции, открытых научно-практических конференциях различного уровня.

7.6. Лучшие проекты (по согласованию с автором проекта) размещаются на сайте Лицея.

7.7. По итогам защиты проекта каждый участник получает сертификат, в котором указывается тема проекта, количество баллов и уровень сформированности УУД.

8. Критерии оценки итогового индивидуального проекта

8.1. Для оценивания проектной работы педагог руководствуется уровневым подходом сформированности навыков проектной деятельности.

8.2. Вывод об уровне сформированности навыков проектной деятельности делается на основе оценки всей совокупности основных элементов проекта (продукта и пояснительной записки, отзыва, презентации) по каждому из четырёх критериев (Таблица 2).

Таблица 2.

Содержательное описание каждого критерия

Критерий	Содержание критерия	Уровни сформированности навыков проектной деятельности	
		Базовый (1 балл)	Повышенный (2-3 балла)
Самостоятельное приобретение знаний и решение проблем	Способность поставить проблему и выбрать способы её решения, найти и обработать информацию, формулировать выводы и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, модели, макета, объекта, творческого решения и т. п.	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить; продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы
Знание предмета	Умение раскрыть содержание работы, грамотно и	Продемонстрировано понимание содержания	Продемонстрировано свободное владение предметом

	обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий.	выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки	проектной деятельности. Ошибки отсутствуют
Регулятивные действия	Умение самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях.	Продемонстрированы навыки определения темы и планирования работы. Работа доведена до конца и представлена комиссии; некоторые этапы выполнялись под контролем и при поддержке руководителя. При этом проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля обучающегося	Работа тщательно спланирована и последовательно реализована, своевременно пройдены все необходимые этапы обсуждения и представления. Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно
Коммуникация	Умение ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументировано ответить на вопросы.	Продемонстрированы навыки оформления проектной работы и пояснительной записки, а также подготовки простой презентации. Автор отвечает на вопросы	Тема ясно определена и пояснена. Текст/сообщение хорошо структурированы. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументировано. Работа/сообщение вызывает интерес. Автор свободно отвечает на вопросы

8.3. При осуществлении отбора при поступлении в профильные классы может использоваться *аналитический подход* к описанию результатов, согласно которому по каждому из предложенных критериев вводятся количественные показатели, характеризующие полноту проявления навыков проектной деятельности.

Таблица 3.

Параметры и критерии оценивания индивидуального итогового проекта

1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем	
<i>Критерий 1.1. Поиск, отбор и адекватное использование информации</i>	баллы
Работа содержит незначительный объем подходящей информации из 1-2 однотипных источников	1
Работа содержит достаточный объем подходящей информации из однотипных источников	2
Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников	3
<i>Критерий 1.2. Постановка проблемы</i>	баллы
Проблема и путь ее решения определены с помощью руководителя	1
Проблема определена с помощью руководителя, путь ее решения определен самостоятельно	2
Проблема и пути ее решения сформулированы самостоятельно выдвинута и обоснована гипотеза, представлен план действий по доказательству/опровержению	3

гипотезы	
<i>Критерий 1.3. Актуальность и значимость темы проекта</i>	баллы
Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены фрагментарно на уровне утверждений	1
Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены на уровне утверждений, приведены основания	2
Актуальность темы проекта и её значимость раскрыты и обоснованы исчерпывающе, тема имеет актуальность и значимость не только для ученика, но и для школы, окружающего социума	3
<i>Критерий 1.4. Анализ хода работы, выводы и перспективы</i>	баллы
Анализ заменен кратким описанием хода и порядка работы	1
Представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте	2
Представлен исчерпывающий анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы	3
<i>Критерий 1.5. Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе</i>	баллы
Работа шаблонная. Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода	1
Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества	2
Работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта	3
<i>Критерий 1.6. Полезность и востребованность продукта</i>	баллы
Проектный продукт полезен после доработки, круг лиц, которыми он может быть востребован, указан неявно	1
Проектный продукт полезен, круг лиц, которыми он может быть востребован указан. Названы потенциальные потребители и области использования продукта	2
Продукт полезен. Указан круг лиц, которыми он будет востребован. Сформулированы рекомендации по использованию полученного продукта, спланированы действия по его продвижению	3
2. Сформированность предметных знаний и способов действий	
<i>Критерий 2.1. Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта</i>	баллы
Часть используемых способов работы не соответствует теме и цели проекта, цели могут быть до конца не достигнуты	1
Использованные способы работы соответствуют теме и цели проекта, но являются недостаточными	2
Способы работы достаточны и использованы уместно и эффективно, цели проекта достигнуты	3
<i>Критерий 2.2. Глубина раскрытия темы проекта</i>	баллы
Тема проекта раскрыта фрагментарно	1
Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы	2
Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы	3
<i>Критерий 2.3. Качество проектного продукта</i>	баллы
Проектный продукт не соответствует большинству требований качества (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям)	1
Продукт не полностью соответствует требованиям качества	2
Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)	3
<i>Критерий 2.4. Использование средств наглядности, технических средств</i>	баллы
Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются фрагментарно, не выдержаны основные требования к дизайну презентации	1
Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к	2

дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада	
Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы	3
3. Сформированность регулятивных действий	
<i>Критерий 3.1. Соответствие требованиям оформления письменной части</i>	баллы
Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру	1
Письменная часть работы оформлена с опорой на установленные правилами порядок и четкую структуру, допущены незначительные ошибки в оформлении	2
Работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами	3
<i>Критерий 3.2. Постановка цели, планирование путей ее достижения</i>	баллы
Цель сформулирована с недочетами, дан схематичный план ее выполнения	1
Цель сформулирована и обоснована, имеется последовательный план ее достижения	2
Цель сформулирована, четко обоснована, дан подробный последовательный план ее достижения	3
<i>Критерий 3.3. Защита проекта, грамотное построение доклада</i>	баллы
Тема и содержание проекта раскрыты фрагментарно	1
Тема и содержание проекта раскрыты, представлен обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте	2
Тема и содержание проекта раскрыты, представлен анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы	3
<i>Критерий 3.4. Соблюдение регламента защиты и степень воздействия на аудиторию</i>	баллы
Материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию	1
Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента	2
Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент	3
4. Сформированность коммуникативных действий	
<i>Критерий 4.1. Четкость и точность, убедительность и лаконичность</i>	баллы
Содержание всех элементов выступления дают общее представление о проекте; в целом присутствует культура речи, наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления	1
Содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; в целом присутствует культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют	2
Содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи; четкость речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют	3
<i>Критерий 4.2 Умение отвечать на вопросы, умение защищать свою точку зрения</i>	баллы
Ответы на поставленные вопросы однословные, неуверенные. Автор не может защищать свою точку зрения	1
Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения	2
Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения	3
<i>Критерий 4.3. Характеристика выступления</i>	баллы
Чтение с листа	1
Выступающий часто обращается к тексту	2
Выступающий свободно излагает сообщение, лишь изредка обращаясь к тексту	3

Полученные баллы суммируются. Максимальное количество баллов по всем критериям – 51. На основании набранного количества баллов за индивидуальный итоговый проект определяется уровень сформированности УУД в соответствии со следующей шкалой:

Высокий уровень – 43-51 баллов (более 85% от максимума).

Повышенный уровень – 36-42 баллов (от 70 до 85% от максимума).

Базовый уровень – 26-35 баллов (от 51 до 69% от максимума).

Низкий уровень – 25 и менее баллов.

Оценка «зачтено» выставляется, если учащийся показал базовый, повышенный и высокий уровень сформированности УУД, оценка «не зачтено», если учащийся показал низкий уровень сформированности УУД.

8.4. Решение о том, что проект выполнен *на повышенном уровне*, принимается при условии, что:

- 1) такая оценка выставлена комиссией по каждому из трех предъявляемых критериев, характеризующих сформированность метапредметных умений (способности к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, сформированности регулятивных действий и сформированности коммуникативных действий);
- 2) сформированность предметных знаний и способов действий может быть зафиксирована на базовом уровне;
- 3) ни один из обязательных элементов проекта (продукт, пояснительная записка, отзыв руководителя или презентация) не дает оснований для иного решения.

8.5. Решение о том, что проект выполнен *на базовом уровне*, принимается при условии, что:

- 1) такая оценка выставлена комиссией по каждому из предъявляемых критериев;
- 2) продемонстрированы *все* обязательные элементы проекта: завершённый продукт, отвечающий исходному замыслу, список использованных источников, положительный отзыв руководителя, презентация проекта;
- 3) даны ответы на вопросы.

8.6. Результаты защиты индивидуального итогового проекта учитываются при отборе в 10 класс (Приложение 11)

8.7. Учащемуся, выступившему с проектом (исследовательской работой) успешно на муниципальном, региональном, всероссийском или международном уровне автоматически ставится «зачет», и от защиты в лицее он освобождается.

9. Функциональные обязанности заместителя директора, курирующего организацию выполнения учащимися итогового индивидуального проекта

9.1. Формирует единый список тем ИИП для выбора учащимися.

9.2. Оказывает методическую и консультационную помощь педагогам Лицея, осуществляющим проектную деятельность.

9.3. Контролирует формирование проектных групп на основе списков учащихся, являющихся исполнителями проектов, и педагогов, выступающих в роли руководителей проектных групп.

9.4. Контролирует деятельность руководителей итоговых индивидуальных проектов.

10. Функциональные обязанности руководителя итогового индивидуального проекта учащегося

10.1. Выбирает проблемную область, формулирует темы ИИП.

10.2. Проводит консультации с участниками проектов и осуществляет методическую поддержку проектной деятельности; планирует совместно с учащимися работу в течение всего проектного периода.

10.3. Поэтапно отслеживает результаты проектной деятельности.

10.4. Осуществляет экспертизу готового продукта и теоретической составляющей проекта.

10.5. Выявляет недоработки, определяет пути устранения выявленных недостатков, оказывает помощь обучающемуся в подготовке к презентации проекта.

10.6. Обеспечивает соблюдение сроков выполнения проекта.

11. Функциональные обязанности классного руководителя учащихся, выполняющих итоговый индивидуальный проект

11.1. Организует и контролирует начальный период проектной деятельности

(осуществляет контроль 100% охвата детей проектной деятельностью, составляет список учащихся с выбором темы и руководителя ИИП и передает его заместителю директора).

№	Ф.И.О. учащегося	Тема проекта	Ф.И.О. куратора

11.2. Информировать учащихся и родителей (законных представителей) о требованиях, предъявляемых к выполнению проектных работ, порядке и сроках работы над проектами.

11.3. Координирует взаимодействие родителей (законных представителей), руководителей проектов и учащихся с целью успешного выполнения последними итоговых индивидуальных проектов.

11.4. Информировать родителей (законных представителей) о выбранной теме проекта, дате выполнения проекта, дате защиты под роспись не позднее, чем за две недели до защиты проекта.

12. Роль родителей (законных представителей) в выполнении учащимся итогового индивидуального проекта

12.1. На всех этапах выполнения учащимися итогового индивидуального проекта роль родителей (законных представителей) заключается в оказании своим детям помощи, то есть не возложение на себя обязанностей по выполнению работы детей над проектом, а проявление заинтересованности, помощи советом, сбором информации и расходными материалами для выполнения проекта.

13. Права и ответственность сторон.

Руководитель индивидуального проекта должен:

- Совместно с учащимся определить тему и план работы по индивидуальному итоговому проекту;
- Совместно с учащимся определить цель работы, этапы, сроки, методы работы, источники необходимой информации;
- Мотивировать учащегося на выполнение работы по индивидуальному итоговому проекту;
- Оказывать помощь учащемуся по вопросам планирования, методики, формирования и представления результатов исследования;
- Контролировать выполнение учащимся плана работы по выполнению индивидуального проекта в указанные сроки.

Руководитель индивидуального проекта имеет право:

- Требовать от учащегося своевременного и качественного выполнения работы;
- Использовать в своей работе имеющиеся в Лицее информационные ресурсы;
- Обращаться к администрации Лицея в случае систематического несоблюдения сроков реализации плана индивидуального проектирования.

Учащийся должен:

- Выбрать тему индивидуального итогового проекта;
- Посещать консультации и занятия по индивидуальному проектированию;
- Ответственно относиться к требованиям и рекомендациям руководителя индивидуального итогового проекта;
- Подготовить публичный отчет о проделанной работе (защитить проект).

Учащийся имеет право:

- На консультацию и информационную поддержку руководителя на любом этапе выполнения индивидуального итогового проекта;
- Использовать для выполнения индивидуального итогового проекта ресурсы Лицея.

Алгоритм работы над проектом

Этап/срок	Содержание работы	Деятельность учащихся	Деятельность учителя
1. Поисковый (сентябрь).	а) Определение темы и целей проекта, его исходного положения.	Обсуждают тему проекта с учителем и получают при необходимости дополнительную информацию. Определяют цели проекта.	Знакомит со смыслом проектного подхода и мотивирует учащихся. Помогает в определении цели проекта. Наблюдает за работой учеников.
2. Аналитический (октябрь).	а) Определение источников необходимой информации. б) Определение способов сбора и анализа информации. в) Определение способа представления результатов (формы проекта). г) Установление процедур и критериев оценки результатов проекта.	Формируют задачи проекта. Вырабатывают план действий. Выбирают и обосновывают критерии успеха проектной деятельности.	Предлагает идеи, высказывает предложения. Наблюдает за работой учащихся.
3. Работа над проектом (ноябрь-январь)	а) Сбор и уточнение информации (основные инструменты: интервью, опросы, наблюдения, эксперименты и т.п.). б) Выявление («мозговой штурм») и обсуждение альтернатив, возникших в ходе выполнения проекта. в) Выбор оптимального варианта хода проекта. г) Поэтапное выполнение исследовательских задач.	Поэтапно выполняют задачи проекта.	Наблюдает, советует, косвенно руководит деятельностью учащихся.
4. Анализ, коррекция, оценка результата (февраль).	а) Анализ информации. б) Формулирование выводов.	Выполняют исследование и работают над проектом, анализируя информацию. Оформляют проект. Проводят предварительную защиту проекта.	Наблюдает, советует, косвенно руководит деятельностью учащихся.

<p>5. Рефлексия. Защита индивидуального итогового проекта (апрель).</p>	<p>а) Подготовка отчета о ходе выполнения проекта с объяснением полученных результатов (возможные формы отчета: устный отчет, устный отчет с демонстрацией материалов, письменный отчет). б) Анализ выполнения проекта, достигнутых результатов (успехов и неудач) и причин этого.</p>	<p>Представляют проект, участвуют в его коллективном анализе и оценке.</p>	
---	--	--	--

Оформление титульного листа

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Лицей №122» города Барнаула

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ИТОГОВЫЙ ПРОЕКТ

Тема

Выполнил:

ФИО

Ученик (ца) 9 «» класса

Руководитель проекта:

ФИО

учитель (предмет)

Требования к компьютерной презентации ИИП (уровень основного общего образования)

- 1.1. Компьютерная презентация проектной работы не должна превышать 16 слайдов.
- 1.2. Титульный слайд презентации включает:
 - 1.2.1. Полное наименование образовательной организации;
 - 1.2.2. Сведения об авторе и руководителе проекта;
 - 1.2.3. Год разработки проекта.
- 1.3. Текст слайдов должен быть информативным и содержать основную информацию по всем разделам проекта, расположенную в порядке представления каждого раздела.
- 1.4. Слайды должны быть озаглавлены.
- 1.5. Наглядность слайда может быть обеспечена при помощи иллюстраций, графиков, схем, таблиц.
- 1.6. Компьютерные презентации удобно создавать при помощи программы Microsoft Power Point.
- 1.7. **ВНИМАНИЕ!** Не включать цветовые и анимационные эффекты, т.к. они отвлекают внимание слушателей от сути проекта.

Памятка для учащегося **«Рекомендации к структуре проекта»**

Введение, в котором необходимо:

- назвать тему проекта;
- сформулировать проблему проекта, которую ты решал, создавая свой проект, показать, чем она интересна и важна не только для тебя, но и для других;
- рассказать, в чем состоит цель твоего проекта, чего ты добился в результате работы, обосновать, что, достигнув цели проекта, ты решил проблему проекта;
- указать, какой ты сделал проектный продукт, показать *связь между темой, проблемой, целью и продуктом твоего проекта*;
- дать развернутый, детализированный план работы над проектом с указанием всех основных этапов и всех более мелких шагов внутри каждого этапа, ожидаемых результатов каждого этапа, сроков выполнения каждого этапа.

Во введении необходимо выделить жирным шрифтом слова: тема, цель, проблема, гипотеза (в тех проектах, где она есть), проектный продукт, план.

Основная часть.

В основной части следует показать, какое решение проблемы проекта ты нашел и как воплотил его в проектный продукт; привести описание хода своей работы над проектом, в том числе обосновать все принятые тобой решения и возникшие у тебя идеи, все ресурсы, которые ты использовал в своей работе.

Материалы, из которых ты создал проектный продукт; люди, которые тебе помогали, в том числе ребята, принимавшие участие в твоих опросах, классных часах, уроках и т.д.; информация, которой ты пользовался, и где ты ее добывал – все это ресурсы твоей проектной работы.

Кроме того, в основной части можно показать свою точку зрения на проблему проекта и обосновать ее, ссылаясь на собственные исследования, наблюдения, опыты, опросы, анализ найденной тобой информации, мнения специалистов.

Заключение

В заключении надо:

проанализировать все твои усилия по достижению цели проекта (что было самым трудным и самым легким, что было наиболее интересным и запоминающимся, чему ты научился в ходе работы над проектом, как изменились твои взгляды и т.п.);

оценить результат своего проекта (что у тебя получилось или не получилось и почему; удалось ли тебе добиться того, что ты запланировал, когда начинал свой проект и почему, как бы ты стал действовать, чтобы не допустить ошибок, если бы начал свою работу заново);

показать перспективы возможной дальнейшей работы по проблеме твоего проекта (что бы ты посоветовал тому, кого заинтересовала твоя работа и кто хочет продолжить разрабатывать ее дальше, исчерпан ли твой собственный интерес к проблеме проекта).

Список использованных источников информации, где ты представишь:

- список использованных печатных источников в алфавитном порядке с указанием выходных данных книг и статей;
- адреса сайтов в Интернете, с которыми ты работал;
- ссылки на интервью, если ты брал их у специалистов (с указанием должности, места работы и ученого звания специалиста);
- фильмы, музейные экспозиции и прочее, если они являются источниками информации по твоему проекту.

Приложение 5.

Требования к защите проектной работы

1. Содержание защиты по проекту должно включать:

- 1) обоснование актуальности темы, практической значимости проекта;
- 2) изложение поставленных в нем целей и задач;
- 3) описание хода выполнения проекта и полученных результатов;
- 4) краткий обзор изученных источников и использованной литературы;
- 5) продуманную демонстрацию иллюстративного материала (в тех случаях, где это требуется).

Выступление ограничивается во времени — 5-10 минут.

2. Выступление оценивается на основе критериев:

- 1) соблюдение структуры выступления;
- 2) соблюдение регламента;
- 3) умение завоевать внимание аудитории и поддерживать его на протяжении всего выступления;
- 4) адекватность громкости и темпа;
- 5) адекватность языка и стиля;
- 6) уверенность и убедительность манеры изложения.

3. Ответы на вопросы после выступления должны соответствовать требованиям:

- 1) соответствия содержания ответов вопросам;
- 2) корректности при ответе на вопросы оппонентов;
- 3) краткости и аргументированности;
- 4) грамотности речи и стилистической выдержанности изложения.

Приложение 6.

Оформление списка литературы к проектной работе

Список литературы оформляется в алфавитной последовательности. В нем указываются: фамилия автора, инициалы, название работы, место и время ее публикации. Каждое из наименований нумеруется. Например:

1. Бердяев Н. А. Истоки и смысл русского коммунизма. М.:Мысль,1990.
2. ...
3. ...
4. Бердяев Н.А. Утопический этатизм евразийцев //Россия между Европой и Азией: Евразийский соблазн. М.:Наука,1991.
5.
6. Вадимов А. В. Николай Бердяев: изгнание. — «Вопросы философии», 1991, № 1.
7. ...
8. ...

9. Полторацкий Н. (Философия истории России Н.А.Бердяева). Нью-Йорк, 1967.

Приложение 7.

Оформление сносок в проектной работе

Оформление сносок является обязательным и возможно двумя способами:

- 5) постранично (все приводимые цифры или цитаты обозначаются по возрастающей цифрами или звездочками);
- 6) с опорой на список литературы (после цитаты в скобках указывается номер наименования в списке литературы и цитируемая страница).

Приложение 8.

Индивидуальный план выполнения проекта (для учащихся)

Этап работы над проектом	Виды деятельности	Планируемая дата исполнения	Дата фактически	Подпись руководителя
Подготовка	Выбор темы учебного проекта и тем исследований обучающегося. Разработка основополагающего вопроса и проблемных вопросов учебной темы.			
Планирование	Формулировка задач, которые следует решить. Выбор средств и методов решения задач. Определение последовательности и сроков работы.			
Достигнутый результат	Самостоятельная работа. Оформление записки, плакатов и др.			
Защита	Окончательное оформление проекта для защиты.			

Приложение 9.

Лист ознакомления родителей (для классного руководителя)

№ п/п	ФИО учащегося	Тема проекта	Дата выполнения проекта	Дата защиты	Подпись родителей
1.					
2.					
...					

Лист оценивания индивидуального итогового проекта

Ф.И.О. _____ класс _____

Параметры и критерии оценивания индивидуального итогового проекта

1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем	
<i>Критерий 1.1. Поиск, отбор и адекватное использование информации</i>	баллы
Работа содержит незначительный объем подходящей информации из 1-2 однотипных источников	1
Работа содержит достаточный объем подходящей информации из однотипных источников	2
Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников	3
<i>Критерий 1.2. Постановка проблемы</i>	баллы
Проблема и путь ее решения определены с помощью руководителя	1
Проблема определена с помощью руководителя, путь ее решения определен самостоятельно	2
Проблема и пути ее решения сформулированы самостоятельно выдвинута и обоснована гипотеза, представлен план действий по доказательству/опровержению гипотезы	3
<i>Критерий 1.3. Актуальность и значимость темы проекта</i>	баллы
Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены фрагментарно на уровне утверждений	1
Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены на уровне утверждений, приведены основания	2
Актуальность темы проекта и её значимость раскрыты и обоснованы исчерпывающе, тема имеет актуальность и значимость не только для ученика, но и для школы, окружающего социума	3
<i>Критерий 1.4. Анализ хода работы, выводы и перспективы</i>	баллы
Анализ заменен кратким описанием хода и порядка работы	1
Представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте	2
Представлен исчерпывающий анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы	3
<i>Критерий 1.5. Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе</i>	баллы
Работа шаблонная. Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода	1
Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества	2
Работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта	3
<i>Критерий 1.6. Полезность и востребованность продукта</i>	баллы
Проектный продукт полезен после доработки, круг лиц, которыми он может быть востребован, указан неявно	1
Проектный продукт полезен, круг лиц, которыми он может быть востребован указан. Названы потенциальные потребители и области использования продукта	2
Продукт полезен. Указан круг лиц, которыми он будет востребован. Сформулированы рекомендации по использованию полученного продукта, спланированы действия по его продвижению	3
2. Сформированность предметных знаний и способов действий	
<i>Критерий 2.1. Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта</i>	баллы
Часть используемых способов работы не соответствует теме и цели проекта, цели	1

могут быть до конца не достигнуты	
Использованные способы работы соответствуют теме и цели проекта, но являются недостаточными	2
Способы работы достаточны и использованы уместно и эффективно, цели проекта достигнуты	3
<i>Критерий 2.2. Глубина раскрытия темы проекта</i>	баллы
Тема проекта раскрыта фрагментарно	1
Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы	2
Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы	3
<i>Критерий 2.3. Качество проектного продукта</i>	баллы
Проектный продукт не соответствует большинству требований качества (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям)	1
Продукт не полностью соответствует требованиям качества	2
Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)	3
<i>Критерий 2.4. Использование средств наглядности, технических средств</i>	баллы
Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются фрагментарно, не выдержаны основные требования к дизайну презентации	1
Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада	2
Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы	3
3. Сформированность регулятивных действий	
<i>Критерий 3.1. Соответствие требованиям оформления письменной части</i>	баллы
Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру	1
Письменная часть работы оформлена с опорой на установленные правилами порядок и четкую структуру, допущены незначительные ошибки в оформлении	2
Работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами	3
<i>Критерий 3.2. Постановка цели, планирование путей ее достижения</i>	баллы
Цель сформулирована с недочетами, дан схематичный план ее выполнения	1
Цель сформулирована и обоснована, имеется последовательный план ее достижения	2
Цель сформулирована, четко обоснована, дан подробный последовательный план ее достижения	3
<i>Критерий 3.3. Защита проекта, грамотное построение доклада</i>	баллы
Тема и содержание проекта раскрыты фрагментарно	1
Тема и содержание проекта раскрыты, представлен обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте	2
Тема и содержание проекта раскрыты, представлен анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы	3
<i>Критерий 3.4. Соблюдение регламента защиты и степень воздействия на аудиторию</i>	баллы
Материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию	1
Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента	2
Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент	3
4. Сформированность коммуникативных действий	
<i>Критерий 4.1. Четкость и точность, убедительность и лаконичность</i>	баллы
Содержание всех элементов выступления дают общее представление о проекте; в	1

целом присутствует культура речи, наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления	
Содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; в целом присутствует культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют	2
Содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи; четкость речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют	3
Критерий 4.2 Умение отвечать на вопросы, умение защищать свою точку зрения	баллы
Ответы на поставленные вопросы однословные, неуверенные. Автор не может защищать свою точку зрения	1
Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения	2
Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения	3
Критерий 4.3. Характеристика выступления	баллы
Чтение с листа	1
Выступающий часто обращается к тексту	2
Выступающий свободно излагает сообщение, лишь изредка обращаясь к тексту	3
ИТОГО:	

« _____ » _____ 20 ____ г.
(дата)

_____/_____
(подпись члена комиссии) (расшифровка подписи)

МБОУ «Лицей №122»

ПРОТОКОЛ

защиты индивидуального итогового проекта учащихся 9 класса

Ф.И.О. председателя комиссии: _____

Ф.И.О. членов комиссии: _____

На защиту явились допущенные к нему _____ человек.

Не явились _____ человек.

Ф.И.О. неявившихся: _____

Защита началась в _____ час _____ мин

Защита закончилась в _____ час _____ мин

№	ФИО учащегося	Тема проекта	Итоговая оценка
1			
2			
3,,			

Особые мнения членов комиссии об оценке ответов отдельных учащихся:

Запись о случаях нарушений установленного порядка защиты в комиссии:

Дата проведения защиты: « _____ » _____ 20__ г.

Дата внесения в протокол оценок: « _____ » _____ 20__ г.

Председатель комиссии: _____ / _____
 (подпись) (расшифровка)

Члены комиссии: _____ / _____
 (подпись) (расшифровка)